** **

**Положение о проведении III Международной олимпиаде по сольфеджио**

**"Музыкальный снегопад"**

(03 – 11 декабря 2021г.)

**1. общие положения**

Положение о III Международной олимпиаде по сольфеджио «Музыкальный снегопад» (далее – Положение) определяет порядок проведения этого мероприятия, организационно-методическое обеспечение, порядок участия и отбора победителей и призеров Олимпиады.

Организатором олимпиады является Центр «Музыкознайка». Директор Центра и председатель оргкомитета конкурса – ИП Дитина Ольга Сергеевна.

**2. цели и задачи**

- повышение интереса учащихся к музыкально-теоретическим предметам.

- совершенствование качества обучения учащихся по предметам музыкально-теоретического цикла.

- выявление способных и одаренных детей.

- повышение профессионально-педагогического мастерства преподавателей.

**3. участие в Олимпиаде**

- олимпиада проводится дистанционно

- к участию в олимпиаде допускаются учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств, обучающиеся Домов культуры и Домов творчества, и иных учреждений.

Предварительный отбор участников не производится

Олимпиада проводится в один тур.

Задания Олимпиады в целом соответствуют программным требованиям дисциплины. Ряд заданий может иметь повышенный уровень сложности, содержать творческую составляющую и включать в себя поисковый характер работы.

Подразумевается деление участников по возрастным группам, соответствующим году обучения по предмету сольфеджио.

**4. работа жюри**

**-** Оргкомитет Олимпиады формирует и утверждает состав жюри из высококвалифицированных и опытных специалистов в области музыкального искусства.

- Жюри имеет право присуждать не все места, делить одно место между несколькими участниками.

- решения жюри окончательны, пересмотру и обсуждению не подлежат.

- результаты размещаются на сайте [www.musicoznayka.ru](http://www.musicoznayka.ru)

- работы участников не рецензируются и не возвращаются.

**5. награждение**

**-** участники награждаются дипломами Международной олимпиады по сольфеджио «Музыкальный снегопад» с присвоением звания «Лауреат» (I-II-III места), «Дипломант» (IV место) и «Участник». По усмотрению жюри возможно присвоение специальных дипломов.

- все преподаватели, подготовившие участников. Получают Благодарственные письма Международной олимпиады по сольфеджио «Музыкальный снегопад»

- участники Олимпиады получают наградные материалы (дипломы и благодарственные письма) в электронном виде.

**6. сроки и порядок проведения Олимпиады**

- регистрация участников олимпиады заканчивается в 23:59 по Московскому времени 03.12.2021. Для регистрации необходимо выслать на электронный адрес [musicoznayka@yandex.ru](mailto:musicoznayka@yandex.ru) заявку участника установленного образца и копию платежного документа, подтверждающего факт оплаты организационного взноса.

***Образец заявки – в Приложении 1, реквизиты для оплаты – в Приложении 2.***

- 05.12.2021 на электронный адрес, указанный в заявке будут направлены задания Олимпиады, а также все необходимые материалы.

*Если для оплаты взноса нужен договор, то, пожалуйста, вместе с заявкой пришлите полные реквизиты Вашего учреждения.*

- на выполнение заданий отводится 6 дней: с 06.12.2021 по 11.12.2021.

- заполненный бланк ответов необходимо сканировать (или сфотографировать) и отправить на электронный адрес [musicoznayka@yandex.ru](mailto:musicoznayka@yandex.ru) не позднее 23:59 минут по Московскому времени 12.12.2021.

- материалы, подготовленные и высланные с нарушением оговоренных в настоящем Положении условий не рассматриваются, организационный взнос не возвращается.

- результаты размещаются на сайте <http://www.musicoznayka.ru/> 10.01.2022.

- оформление и рассылка наградных документов осуществляется с 11.01.2022 по 11.02.2022

**7. финансовые условия**

- Организационный взнос за каждого участника Олимпиады составляет 500 рублей (оплату за несколько участников, можно осуществлять одной квитанцией).

В платежном документе обязательно указывать ФИО участника (если группа участников, ФИО преподавателя)

В случае отказа от участия организационный взнос не возвращается.

*Если для оплаты взноса нужен договор, то, пожалуйста, вместе с заявкой пришлите полные реквизиты Вашего учреждения.*

**8. примерные формы заданий**

**1, 2 классы:**

1. определить размер мелодии.

2. исправить ошибки в записи мелодии.

3. расшифровать рассказ (вместо пропущенных слогов вставить нотки).

*Пример: Стоял  мик. (нужно написать нотку до)*

4. соединить подходящий ритм и стишки

5. записать нотками ступени тональности (по цифровке)

6. определить тональность мелодии.

7. переписать мелодию в другую тональность.

8.. ответить на вопросы *(пример: что такое Тоника?)*

**3, 4 классы**

1. определить размер в музыкальном произведении, кто его исполняет (оркестр, ф-но, хор)

2. определить тональность и вид минора в мелодиях.

3. исправить ошибки в построении интервалов, аккордов.

4. построить в тональности, или вне тональности аккорды, интервалы.

5. записать нотами ступени тональности (по цифровке)

6. транспонировать мелодию

**5,6,7,8 классы**

1. дописать мелодический диктант

2. найти и исправить ошибки в записи знакомых мелодий (возможно мелодии детских песен, или изученных тем по предмету «музыкальная литература».

3. соединить мелодию и ритм.

4. построить в тональности, или вне тональности интервалы/аккорды.

5. вопросы по теории (строение аккордов, знаки в тональностях и т.д.)

**Круг тем:**

**1 класс**

Высокие и низкие звуки, регистр.

Звукоряд, гамма, ступени, вводные звуки.

Цифровое обозначение ступеней.

Устойчивые, неустойчивые звуки

Тоника.

Мажор и минор.

Тон, полутон.

Диез, бемоль.

Строение мажорной гаммы.

Тональности До мажор, Соль мажор,

Скрипичный и басовый ключи.

Размер (2/4).

Длительности – восьмые, четверти, половинная.

Сильная доля.

Пауза (четвертная).

**2 класс**

Параллельные тональности.

Натуральный, гармонический, мелодический вид минора.

Тональности Си-бемоль мажор, ля минор, соль минор.

Тетрахорд.

Бекар.

Интервалы (ч.1, ч.4, ч.5, ч.8).

Ритмические длительности: целая, четыре шестнадцатых.

Затакт

Паузы (восьмая, половинная)

**3 класс**

Тональность Ля мажор, фа-диез минор

Главные трезвучия лада.

Размер 4/4.

Ритм восьмая и две шестнадцатых

**4 класс**

Тональность Ми мажор, до-диез минор

Трезвучия главных ступеней - тоника, субдоминанта, доминанта.

Пунктирный ритм.

Синкопа.

**5 класс**

Тональности до 5 знаков в ключе.

Доминантовое и субдоминантовое трезвучие с обращениями и разрешениями

Доминантовый септаккорд

Ритмическая группа четверть с точкой и две шестнадцатые

Тритоны на IV и на VII (повышенной) ст. в мажоре и гарм. миноре

**6 класс**

Тональности до 6 знаков в ключе.

Гармонический вид мажора.

Обращения доминантового септаккорда в тональности

Ритмические группы с шестнадцатыми в размерах 3/8, 6/8.

Буквенные обозначения тональностей

**7 класс**

Тональности до 7 знаков в ключе.

Отклонение.

Хроматизм.

Уменьшенное трезвучие в гармоническом мажоре и натуральном миноре.

Характерные интервалы гармонического мажора и минора.

Малый вводный септаккорд.

**8 класс**

Все употребительные тональности.

Параллельные, одноименные, энгармонически равные тональности.

Пентатоника.

Тональности 1 степени родства.

Энгармонически равные интервалы.

Правописание хроматической гаммы.

Прерванный оборот в мажоре и гармоническом миноре.

Виды септаккордов: малый мажорный, малый минорный, малый уменьшенный, уменьшенный.

Междутактовые синкопы.

**9. контактная информация**

Юридический адрес: Вологодская область г. Череповец тер.СТ «Северсталь» уч.1361.

Адрес электронной почты: [musicoznayka@yandex.ru](mailto:musicoznayka@yandex.ru)

Сайт: [www.musicoznayka.ru](http://www.musicoznayka.ru)

Телефон:89814322215 Ольга Сергеевна (с 10.00 до 18.00 по Московскому времени).

Оргкомитет оставляет за собой право вносить несущественные изменения в данное положения без предварительного уведомления участников.

Приложение 1

**Заявка участника олимпиады по сольфеджио "Музыкальный снегопад"**

|  |  |
| --- | --- |
| Название учреждения,  Страна, населенный пункт |  |
| электронный адрес (*на который будут направлены задания и наградные документы*) |  |
| ФИО участника (полностью) |  |
| Класс, срок обучения  *(например, 3 класс, 5-летний срок обучения)* |  |
| ФИО преподавателя (полностью) |  |
| С Положением об олимпиаде по сольфеджио "Музыкальный снегопад" и условиях участия ознакомлены и согласны.  Оплату организационного взноса гарантируем. | |

*Подача заявки и участие в конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника, или его законного представителя на обработку, хранение и использование личной информации в технической документации конкурса на бумажных и электронных носителях.*

**Внимание!** Прием заявок до 03.12.2021 (включительно).

ЗАЯВКИ ПРИНИМАЮТС ТОЛЬКО В ВИДЕ ТЕКСТОВОГО ДОКУМЕНТА!

В СКАНИРОВАННОМ ВИДЕ ЗАЯВКИ ПРИНИМАТЬСЯ НЕ БУДУТ!

*Пожалуйста, следите за правильностью заполнения заявки, т.к. именно по данным из нее будут составляться наградные документы.*

*Ошибки и опечатки в наградных документах, допущенные по причине ошибок и опечаток в заявке – не исправляются.*

*Приложение 2*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Извещение**  **D:\Музыкознайка\код.png**  **Кассир** | ***Форма № ПД-4***  **Индивидуальный предприниматель Дитина Ольга Сергеевна** | | | | | | | | | |
| (наименование получателя платежа) | | | | | | | | | |
| 352828033305 | |  |  | 40802810600000339129 | | | | | |
| (ИНН получателя платежа) (номер счета получателя платежа) | | | | | | | | | |
| **АО «ТИНЬКОФФ БАНК»** | | | | | | | БИК | | 044525974 |
| (наименование банка получателя платежа) | | | | | | | | | |
| Номер кор./сч. банка получателя платежа | | | | | 30101810145250000974 | | | | |
| **Орг.взнос за участие в конкурсе** | | | | | |  | |  | |
| (наименование платежа) | | | | | | | | | |
| Ф.И.О. плательщика: |  | | | | | | | | |
| Адрес плательщика: |  | | | | | | | | |
| Сумма платежа: \_\_\_руб. **\_\_** коп. Сумма платы за услуги: \_\_\_\_\_\_\_ руб. \_\_\_\_\_коп | | | | | | | | | |
| Итого **\_\_\_**  руб. **\_\_** коп. “\_\_\_\_\_\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. | | | | | | | | | |
| С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка  ознакомлен и согласен. **Подпись плательщика** | | | | | | | | | |

 - линия отреза

Вы можете произвести платеж любым удобным для Вас способом:

1. через банк, распечатав квитанцию.

2. онлайн по реквизитам, указанным в квитанции (при оплате через сбербанк-онлайн нужно выбирать вкладку «платежи» - «платеж по реквизитам» - ввести ИНН получателя 352828033305)

3. отсканировав QR-код

*Если Вам по каким-либо причинам не подходит данный вид оплаты, свяжитесь с организатором конкурса для решения этого вопроса.*